

العدد الخامس

سنة ١٩١٩

العدد السابع

المجلة تأسست في سنة ١٩١٩
العدد ١٩١٩

الحكمة

مجلة دينية أدبية تاريخية اخبارية

تأسست في سنة ١٩١٩
العدد ١٩١٩

المطبعة في بيروت

صاحبة المطبعة
ومديرة المطبعة

الاستاذ جرجس الخوري

محررها

AL-HIKMAT (WISDOM)

A Religious, Literary, and Historical Monthly Review

edited by

St. Mark's Syrian Orthodox Community

JERUSALEM 1919

جميع المجلات تحت إشراف المطبعة في بيروت

مطبعة دير مار مرقس في بيروت

فهرس العدد

مصفحة

٢٩٠	أبنا
٢٩١	ممولات الهوى في قطن
٣٠٦	رحلة صري متدرل
٣١٤	تبيت الآلة الباسم
٣١٧	أقوال حكيمية لورور مدمهم
٣١٩	فم انه صحنه
٣٢٩	ولادة يسوع
٣٢١	أدب
٣٢٢	أخبار طائفة — تتبع رحلة قداسته — الطوفان في ملبار
	الهند — مارمل — مصر — الموصل — دمشق — القدس
٣٤٦	وفاء نعمة الخراجك دامياوس
٣٤٨	حلاة الملك فيصل في القدس
٣٤٩	هدية — تأجير العدد — تذكار ورسم



﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا ﴾

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ لَا يَفْقَهُ شَيْئًا

[illegible][illegible][illegible]

وَمِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
لِحُكْمِهَا بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِمَعْنَى أَنَّهَا
مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ

أَمَّا هَذِهِ فَهِيَ مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ

أَمَّا هَذِهِ فَهِيَ مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ

وَمِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
بِمَعْنَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ بِأَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ
مِنْ دَلَالَةِ هَذِهِ عَلَى أَنَّهَا مُتَعَدَّةٌ

الخطبة

مجلة دينية أدبية لمؤسسة الخيرية

تصدر مرة في الشهر

المعد السابع ايلول من سنة ١٩٣٦ السنة الخامسة

أيها أيها

من رسالة مار يولس الى كولوسي

أيها الاولاد	اطيعوا والديكم في الرب ، لان هذا حق
أيها الاباء	لا تمبطوا اولادكم بل ربوهم بتأديب الرب واتقارهم
أيها العبيد	اطيعوا ساداتكم ، خلاص وسلطة ونية صالحة
أيها السادة	افعلوا لهم مثل ذلك ايضاً تاركين التهديد
أيها الرجال	احبوا اسماكم كما احب المسيح الكنيسة واسلم نفسه لاجلها
أيها النساء	اخضعن لرجالكم كما تخضع للرب ، لان الرجل هو رأس
	المراة كما ان المسيح هو رأس الكنيسة

معبودات اليهود

في

فلسطين

العجول الذهبية. عشتاروت. كهوش

مولك. داجون. ترافيم. البعل

العجول الذهبية

علم اليهود عبادة العجول المسوكة من المصريين الذي كانوا يمدون التبران . واول من صنع عجلاً في شعب اسرائيل هارون اخو موسى في بركة سيناء وذلك قبل ان يدخلوا ارض كنعان . انظر سفر الخروج ١٠: ٣٣ - ٧

عشتاروت

عشتاروت ومعناها القمر هي الالهة الصيدوتين (سفر القضاة ١٣: ٢) ، وقد كثرت عبادتها في سوريا وميقيا . ادخل سليمان هذه العبادة الى اسرائيل ولم تكن تلك العبادة الاخلاعة تحت صورة التقوى . ودعيت هذه الالهة الالهة الستة . وسماها اليونان والرومان استارتي

كموش

كموش ومماته قاهر آله بني موآب - والذين عبدوه تسبوا أمة
كموش (سفر العدد ٢١ : ٢٩) وتسبب كموش (أرميا ٤٨ : ٤٦) .
ادخل سليمان عهده إلى اورشليم (سفر الملوك الاول ١١ : ٧) - وفي
الكتابة التي على الحجر الموءابي الذي وجدته المرحوم القس كلارين
في بلاد موآب يسبب ميشع ملك الموءابين انتصاراته إلى كموش (سفر
الملوك الثاني ٣ : ٤) - وجاء في العدد السابع والعشرين من هذا
الاصحاح ان ميشع هذا قدم إليه على السور ذبيحة لهذا الآله

مولك او مولوك

مولك او مولوك او ملكوم ومماته ملك هو آله بني عمون وآله
الفينيقيين أيضاً . وكانوا يقدمون له ذبائح بشرية من الاطفال . كان
تمثاله مصنوعاً من نحاس على عرش من نحاس . رأسه رأس رجل
وعليه اكليل وله يداً ممدودتان إلى الامام . وكان الصنم مع العرش
المجالس عليه مجوفاً . يشعلون فيه النار حتى اذا اشتدت الحرارة واحمرت
يداه وضعوا عليها الاطفال تقدمه له . فكان الطفل يذوب
حالاً وكانوا يقرعون الطبول ويضربون الدفوف ويهتفون عالياً لكي
لا يسمع احد صوت ذلك الطفل المسكين . وقد عبد اليهود هذا الآله
وقدموا له اطفالهم مدة وجودهم في بركة سيناء وفي ارض كنعان
(فلسطين) انظر سفر الملوك الثاني ٢٣ - ١٠ ثم لصوا هذا الصنم
ايضاً في وادي ابن هنوم بالقدس (أرميا ٧ : ٣١ و ٣٢)

داجون

داجون هو إله الفلسطينيين بل رئيس آلهتهم (نصته الأصلي
بهذه السنن وصفه الأساطير بـ "سمكة") (انظر سفر صموئيل الأول
٥ : ٤) . وكلمة داجون مريضة من كلمة داج بمعنى سمكة وأون بمعنى
بعل أو سيد . وكان لداجون هيكل في غزة ، ومن آلهة الفلسطينيين
أبناء الآلهة اسمها دوكاتيم . وإله اسمه بعل ذئب لبني إله الذئبان

الترافيم

الترافيم . كانت هذه الآلهة بهيمة الإنسان وهي أصنام صغيرة
يعملونها في البيوت اعتقاداً منهم أنهم يملكون الخير والبركات بواسطتها
وكانوا يعبدونها (انظر سفر الملوك الثاني ١٣ : ٢٤) ولذا أجبر
اليهود على عبادة الله كانوا يتركونها في عبادته

البعل والبعليم

البعل وجمعه البعليم معناه الإله أو السيد . كان الناس في أرض
كنعان وغيرها من بلاد الشرق يعبدون الأجرام السماوية ، لعبد
الفينيقيون والكنعانيون ومن علومهم من السحرة الشمس والقمر
فكان ، البعل عندهم إله الشمس وعشاروت الآلهة القمر . ومن محبتهم
لهذا البعل كانوا يفسقون النساء الشرية على طابعه (انظر أيضاً
١٩ : ٥) وكانوا يخشون العجلات الموضوعة في التلال والجبال ذات
المنظر الجميل فيسبون عليها الآلهة الجميلة الفضة ويكوسونها لعبادة هذا
الإله العظيم عندهم . وقد كسر شعب إسرائيل شريرة الله وعبدوا

عدد الآلهة : اثنان - عدد الخوادم : ١٨ - ١٧ : ٤٠ : شهر شوع

$$4A \quad 1+7 \quad \text{mol} \rightarrow A = 1A = 0.7 \quad \text{mol} \quad 2 = V \quad 22$$

وصفر للثنية : ٤ : ٣

[illegible]

(۱) حکام نے خود سے کہیں نہ کیا

۱۶۔ یہ سب سے پہلے اور سب سے زیادہ اہم ہے۔

والله اعلم

لا يَحْبُثُ فِيهِ شَيْءٌ

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$

(٥) لا يسجد من لا يحسنه (أي) من حيث له عجز الف

[illegible]

۱۰۹۸

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

[illegible]

والجسر ملك اذا حادوا عبا

[illegible]

۱. کتب معتبره در حدیث و تفسیر و فقه و اصول و کلام و منطق و ریاض و طب و نجوم و کونیه و تاریخ و جغرافیه و لغت و ادب و شعر و صنایع و حرفه و فنی و غیره

هؤلاء لم يعملوا ولا يوافقوا من ملك نوح كما هو مكتوب في
ذكر محاسنهم نوحية الأولى فقط وتكون في قلب عن معصيته
التي عموها وتذكر قصصا عامة "الله" "عذير خالق" "سما" ولا من ...
نوحهم واستحقاق ومعصيته في قصصه "الله" "سما" "الله" "الله"
المشهور "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
والسوى في "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
عن "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
المدنية "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
في "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
وال معصيته "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
وتحارب عليهم وقد ذكر "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"
والله "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله" "الله"

— 256 —

١٠. أي شعباً موسوياً أي من الجنس حتمع الشعب
 على هرون وهن له في حبه. ١١. لأن هرون موسى ابن
 أبي هرون من جنس لاوي. ١٢. أي هرون ابن
 أرمو المصري في بيتك. ١٣. أي هرون ابن
 شمعون اقراط للذهب أي من بيت هرون فوجد ذلك
 من بينهم وصره في النار فصاره عذبة. ١٤. أي هرون
 يا أمريال حي صعد الشمس من بيتك. ١٥. أي هرون
 وبني هرون وقال بعد ذلك. ١٦. أي هرون
 وقدموا ذبايح ملامه وحده. ١٧. أي هرون

فقال الرب لموسى اذهب انا لانه قد قد شعك الذي اصعبه
من من مصر ربحاً من نظروني اوصتهم به صبحوا لهم
عجلاً مسوكاً ووجدوا به وخرجوه وقالوا هذه آلهتك يا اسرائيل
التي اصعدتك من من مصر وقال الرب لموسى رأيت هذا الشعب
واذا هو شعب صلب الرقة

فانصرف موسى وبرك من الحبل ولوحا الشهادة في يده لوجان
مكوبان على حاسبيها واللوحان من صخرة الله والكلمة كانه الله
معه في على التلويح وسمع شيوخ صلب الشعب في هلقه فقال لموسى
صوب هذا في يده فقال اس صوب صبح الصخرة ولا صوت صبح
الصخرة بل صوت صبح صبح صبح وكال صبح صبح في الصخرة
الصبح والصبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
في اسف صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح

وقال موسى صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح
صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح صبح

ثم قال الرب لموسى اذهب انا لانه قد شعك الذي اصعبه

فأكتب له على اللوحين الكلمات التي كانت على ألواح الأولين الذين
كبرهم ولم يسموا وصعد في الصحراء حينئذ وفي
عدي هناك على رأس الحبل ولا يصفد حرمته فحب يوحى من
حجر كالأوبن ونكر موسى في الصحراء وصعد في حينئذ وأما
في يده لوحا الحجر

وقال الرب لموسى حفظ ما في صلبك أن لا تقطع شعباً مع
سكان الأرض التي لا تذهب إلى بلادهم ولا في وسطك من
تهدمون مدابحهم وسكبيروا أصنامهم فليسوا به ولا يزوج
لأنه آخر لأن الرب به علم

احترس من أن يأخذ من بابك صيرته إلى ورثته وأحسن
سلك يربون ورثته وأحسن لا يصنع أصناماً به مسوكة

وقال الرب لموسى كتب نعمت هذه الكلمات وكان هالك عند
الرب بعد هذا ورجع به إلى كبره وأمره بشارته فكلم
على اللوحين كلمات العهد القديم الجديد

والتي لله عز وجل شرها به ونعمته به ذلك الذي شددت سوف
بمدون الألهة العدمية وهدموا به آلهتهم من عبادة وهدموا
أدائهم خائفوا وصاياهم

وهذه هي الوصايا والهدايا التي صمد به بها شعب إسرائيل
بواسطة عند موسى به أكثر ما احتسب ولا بد من هذه التي ذكر
المعبودات والذين مروا بها في أي الحربي شددت تلك الوصايا

وَأَنَّ الشَّعْبَ الْيَهُودِيَّ مَعَ كُلِّ ذَلِكَ الْتَهْدِيدِ . وَتِلْكَ الْأُمُورُ مُعَافَاةٌ وَتَوَعُّدٌ
وَتَوَعُّدٌ لَمْ يَقْبَلُوا كَلَامَ اللَّهِ وَلَمْ يَتَذَكَّرُوا

وَلَا يَتَذَكَّرُوا أَنَّ هَذَا الشَّعْبَ هُوَ شَرُّ شُعْبٍ عَرَفَهُ اللَّهُ .
أَدْرَأَيْتُمْ اللَّهُ وَتُكْرِمُوا حَسَنَةً وَصَفَةً لِأَحْمَدَ نَهْرُونَ ثُمَّ تَقُولُونَ هُوَ مَسِيحُ
اللَّهِ أَحْمَدُ . وَتَقُولُونَ لَهُمْ يَبْلَغُنِي وَقَالَ لَهُمْ هَيْهَ هَيْهَ هَيْهَ هَيْهَ
وَعَنِ أَوْلَادِهِ . وَكُلُّهَا هِيَ الْآلَةُ وَيَكُونُ شَرًّا مَا كَانَ

وَمِنْ تِلْكَ الْوَحْدَةِ مَا كَانَ فِي الْإِسْحَاقِ "سَدَسُ" وَ"عَشْرُونَ" مِنْ
سُفَرِ الْآلَوِيِّينَ قَالَ لَهُ هَذَا الشَّعْبُ

لَا تَسْمَعُوا لَكُمْ . ثَانًا وَلَا تَسْمَعُوا لَكُمْ مَثَلًا مَحْبُودًا وَتَقُولُونَ
وَلَا تَقْبَلُوا فِي صُحُفِكُمْ مَصُورًا سَحَابًا لَا فِي . أَلَيْسَ هَذَا
أَدْرَأَيْتُمْ فِي قُرْآنِهِمْ وَحَقِّقْتُمْ وَصَائِدِي وَحَسَنَةً بِهِ . عَنِّي مَصْرُكُمْ
فِي حَيَاتِهِ وَتُعْطِي الْأَرْضَ عَنْهُ وَتُعْطِي نَهْرًا لَهَا . وَتَكُونُ
حَدَثًا وَتَكُونُ فِي أَرْضِكُمْ آتِينَ وَاحِدِينَ سَلَامًا فِي لَأْسِ مَسَامِيرٍ
وَيَسَّ مِنْ بَرْعِكُمْ . وَأَبْ . لَوْحُوتِ الْوَيْلَةِ مِنْ الْأَرْضِ وَلَا تَقُولُونَ
سَلَامًا فِي أَرْضِكُمْ وَتَقُولُونَ عَدُوَّكُمْ مَسْطُورٌ عَنْكُمْ . سَلَامًا وَأَلَيْسَ
أَنْتُمْ وَتَقُولُونَ وَتَقُولُونَ . وَأَنْتُمْ تَكُونُونَ لَكُمْ وَتَقُولُونَ .
فِي شَعْبًا . أَلَيْسَ هَذَا الَّذِي أَحْرَقَكُمْ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ . وَتَقُولُونَ
بَيْنَكُمْ . وَسِيرَكُمْ قَبْلًا

لَكِنْ إِنْ لَمْ تَسْمَعُوا فِي يَوْمِ تَقْبَلُوا كُلَّ هَذِهِ تَوَعُّدًا وَتَوَعُّدًا
مَرَاتِبِي وَمَا عَمِلْتُمْ كُلَّ وَصَائِدِي . بَلْ تَكُونُ مِثْلِي . وَفِي سَلَامَةٍ شَاكًا عَنِ
وَسَلَامًا وَحَيَّ السَّيِّئُ وَتَقْلَبُ الْقُلُوبَ وَتَقْرَعُونَ رِجْلَكُمْ فِي كُلِّ

لا يردوا على الكلام الذي أتاكم به ولا تفصوا به لكي
تخضعوا وصايا ربكم في ذلك وصاكم به أنكم قد صرف
ما عنكم الرب بغير حق أن كل من ذهب وراءه فهو
الرب الهكم من وسطكم

لا تقدر وتعلموا لا صمكم في "لا" محوياً صورة مال شه
ذكر أو أنتم شه بهمه بما على الأرض شه قدير ذي جراح في
ظهر في "لا" شه باب عز الأرض شه سمك في "لا" شه
الأرض ولا رفعت عنك إلى "لا" وشهد الشمس والقمر والنجوم
كل حد في "لا" وشهد وشهد

أولدتهم ولدتهم وولدتهم ولدتهم برمان في الأرض وفيدتم
وعصيتهم تمثالاً محوياً صورة شيء في "لا" شه في عبي الرب
حكمكم شهد عنكم اليوم "لا" ولأرض بكم بسوء سرهم بين
الامة التي سمعكم بالاب وصحوبهم آفة صفة يدي الناس
من حب وحجر لا يضر ولا سمع ولا يأكل ولا شه

وما جاء في الأصحاح السادس

اسمع يا إسرائيل الرب اله واحد لا اله الا هو
فمنك ومن كل هبة ومن كل قوت ونسك هذه الكلمات التي أنا
وصيتكم بها اليوم على هبة وعصية على ولادتكم بكم حتى تجلس
في بيتك وحين تمشي في العرس وحين تسمعون نغمات
علامه على سلك ونسك عصائب بن عسك وكسك على قوسك
أبواب بيتك وهل أبوابك

من آفة السموم انفس حولك تمر بغير منك او السموم عليك فلا
يرضى عنه الا سمع له ولا تفتق عث عليه من قتلًا عند ترجمه
بالحجارة حتى يموت

وفي الاحتجاج السبع عشر

اذا وجد في وسطك في احد ابائك برحق و مرأد بعد شراً
في عيني الرب اهت وسف وبعد آفة اخرى وسعدت او
للشمس والقمر و ككل من جد "س" سمح ذلك برحق او
ذلك لماه الذي فعل ذلك الامر الشرير الى يوالف برحق و به أه
و ترجمه بالحجارة حتى يموت على قبر شاهد و ثلاثة شهود يقبل لا
يقبل على قبر شاهد واحد

وفي الاحتجاج "سبع" الثمسين و ثمان و خمسين

معون الاستاذ الذي جمع سائلاً معجوماً أو مسوكاً آ
لدى الرب ويصحه في الخفاء و تحت جمع الشعب و هو يوب من

وسكن ان لم سمع لصوب الرب فحدث معجوماً يكون في غداة
ومعجوماً يكون في حق معجوماً يكون هناك ومعجوماً يكون
نوره هناك ونوره هناك "س" دت عمت معجوماً يكون
في حولك ومعجوماً يكون في حروك بلقيك الرب و "س"
سلك عن الارض هي اب "س" د

مهرت الرب بالسن و "س" د "س" د ولا تهب والجفاف والفسح

واللهون فسمعك سمعك وكنو حياءك التي هو رأست عباد
والارض التي تحت حياءك ويجمع ارب مصر ارضك عاراً وتم ما
يرسل عليك من السماء حتى تلك

يملك الرب مدينتي أمدامك في ضيق وحده يخرجهم
وفي مع صدي ياباها وسكان في جمع تلك الارض
وسكان حيث يجمعهم ووحده الارض

انصرحت بانه من اجله قد تم اصدار
استمارة جديدة في سنة ١٩٥٠ م وقد انشئت في الصور
كما يدرس الاعلى بالتملاء ولا يوجد في جداول بل يكون مضامناً
منها كما لا بد وسر تدعى

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

نه حث و كان بعد ذلك شيء لا يعرفه فلا يكون
الا مقبولا و بعد ذلك كل الامور يكون من صفه عسل
الذي يضر به الثمرات على البساتين و على الباقين
حتى لا يضرهم شيء من ذلك و في ذلك

بہشت کا وصال کثرت میں ہے جب تک کہ وہ نہ ہو تو نہ ہو
اب ولا تاؤد بعد ہر ایک کے حشر میں حشر

وسكون دعشاً ومثلاً ومراً في جمع الشعوب الذين سبقك الرب
اليهم من وسان نلد ولا تكون لك لانيه في التي يدهون

جمع شجرت وفي صكك لاد انصر صر اله سب التي في وسطك
يتعني عنك متصاعداً واسب يحط م لاً هو تكون رأ و انت
تكون دناً و في عنك جمع هذه القلعات حتى يهت لانيك لم اسمع
لهوت رب الهك لحفظ وصيلة ومراحمه التي اوعك بها

من حين انك لم بعد ب الخك مراح وحملة قلب ساعد
لاعد انك لذين ير اليهم رب حث في حوام وسطن وعري وعور
شيء فحفل به حدد على عكك حتى يهتكك بحب الرب عنك
مة من يمد من اقصا الارض

به جفاه لا يهاب مراح ولا عيب في يوك فكل نمر
بثك ونبوه صكك حتى يهت لا يهي له واد ولا حراً ولا
يأ على يفت وعصا في جمع نوب حتى يهت سورك
ثامه الخصلة فكل نمره صكك واد سب مانيك في انصار
والصفة في صكك عكك

لرجل مسعم هت ولمره حدأ صكك عي حه على امراه
حصه ريمه ولاده ندى يهتهم ولم آه اقمعه عت ولمره اله التي
لم حرك ن صم من همتها على الارض ندى عيها على رجن
حصه وعي بها سب يهتيمها واد حه من عي رجب واولادها
لذين ندم لانيه نأ كلهم سراً في انصار الهه التي يصطوب ب
عدول ان م حرك صكك بجمع نكك عي ماموس فكله في
هنا الصفر

يُجْعَلُ الرِّبْدُ مِثْلَكَ وَصِرْدُكَ مِثْلَكَ نَجِيهٌ عَدَاةً عَصِيغَةً أَسْعَى
وَأَمْرًا رَدِيهً ثَنَةً وَيُنْدِكُ الرِّبْدُ فِي حَمَمِ الشُّعُوبِ مِنْ أَفْصَاةِ
الْأَرْضِ إِلَى أَفْصَانِهَا وَبَعْدَ هَآءِ أَحَدٌ حَرَى لَمْ تَعْرِفْهُ مَتًى وَلَا يَأُوتُ

وَفِي تَعْنُكَ لَا مَلَمَ لَا مَحْشَرٌ وَلَا يَكُونُ عَزْرٌ لِعَدَمِكَ بَلْ يَعْطِيكَ
الرَّبُّ هَآءِكَ قَفَاً مَرِيحاً وَكَلَامَ التَّمِيمِ وَتَبْوِيلَ الْفَسْرِ وَتَكْوِينَ
حَاتِكَ مَلْعَةً قَدَمِكَ وَتَرْتَدُّ لِلْأَلَمِ وَهَارِأُ وَلَا يَأْمُرُ عَلَى حَاتِكَ فِي
الصَّاحِ عَمَّ نَأْتِيهِ الْمَلَأُ وَفِي الْمَلَأِ عَمَّ نَأْتِيهِ الصَّاحِ مِنْ أَرْعَابِ
قَدَمِكَ الَّذِي يَرْجُبُ وَمِنْ مَطَرٍ عَمَّكَ الَّذِي يَطْرُقُ فَسَاعُوبٌ هَآءِكَ
لَا عَدَاةَ عَيْدًا وَإِمَامًا وَسِسَ مِنْ شَرْبِي

هذه هي كلمات العهد الذي أمر الرب موسى أن يعطيه مع بني
إسرائيل في أرض موآب ههنا عن "الميد" الذي قصمه معهم في حورس
والبقية تأتي .



رسالة تدریسی مدرّس

من

حلب الى الهندس

سنة ۱۶۹۶ في ۱۵ ۴۳۵ سنة

و بعد يا حرمي

ا هـ في ۱۵ ۴۳۵ مدرّس حلب في ۱۵ ۴۳۵ سنة

محضر مدرّس الهندس و ۱۵ ۴۳۵

مدرّس الهندس حلب و ۱۵ ۴۳۵

فان كان في حلب ۱۵ ۴۳۵

۱۵ ۴۳۵ مدرّس في ۱۵ ۴۳۵

مدرّس في ۱۵ ۴۳۵

حال مدرّس في ۱۵ ۴۳۵

الهندس في ۱۵ ۴۳۵

في ۱۵ ۴۳۵

الهندس في ۱۵ ۴۳۵

مدرّس في ۱۵ ۴۳۵

ولا بد من ۱۵ ۴۳۵

في الحال شي من ذلك

۱. در این کتاب که در این باب است
 ۲. در این باب که در این کتاب است
 ۳. در این باب که در این کتاب است
 ۴. در این باب که در این کتاب است
 ۵. در این باب که در این کتاب است
 ۶. در این باب که در این کتاب است
 ۷. در این باب که در این کتاب است
 ۸. در این باب که در این کتاب است
 ۹. در این باب که در این کتاب است
 ۱۰. در این باب که در این کتاب است

ولا مبيها الا لمرح

[illegible]

رئیس کل ملی خبر = شدیم و در کشور ما تعطیل را و قرار داد

و
...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

أول ما قام به في شاطئ "بحر في مدينة مدينته" حول كثرة
الحجج والبراهين التي أثبت بها صحة ما ذهب إليه من أن
الدين الإسلامي هو الدين الحق الذي لا ريب فيه

وفي سنة ١٢٠٤ هـ أصدر "المرام" الذي كان من بدو
الدين الإسلامي من أن الدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه

والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه

له الأبي قصور الملوك

والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه

والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه
والدين الحق هو الدين الذي لا ريب فيه

البروك وهي بركة في مكة

انہما علیہما السلام

في الملوك والامم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۱) فقه جگہ لکھ
کے تلمیذوں میں سے تھے۔ حاج میرزا جبار علیہ السلام

والرحمة في الأمر وشعب مملوكة من راحي الكفة في يوم الإحد
 وأما أحد المصلحين في ذلك من وجوبه على الدولة بركات
 بعد ذلك لا بد من أن يكون له حصة من ثمرها ثم ذهب
 المشافهة بعض الأمان . . .

[illegible]

و غنی رہا۔ یہ مکمل ہے کہ وہ عربیہ الشجرہ ہے جسے فی
 لم یجس من عسل من کثیر سموات و ارض فی ہر قطر
 میں و اس کے ہر قطر و ذرہ میں ایک قطرہ حیات و اس
 الدنیا میں ہے کہ اس شجرہ سے روئے زمین پر و ہر قطرہ
 علی عو الارباب و اس کے ہر قطرہ میں ایک قطرہ حیات
 ساطتہ ہے اور شلیم

وقال عده في ليله . "تدبر في هذا
 قديروا في الحول الذي عموه . . .
 طلال مره صعه . . .
 به كره في ليله . . .
 الى . . .

والله في . . .
 . . .
 . . .
 . . .

في . . .
 . . .
 . . .

في . . .
 . . .
 . . .

في . . .
 . . .
 . . .

في . . .
 . . .
 . . .

تمنيات الآباء لبناتهم

كانت إحدى المجلات الجرائدة طالت من هزتها أن يكون لها
أجوبة صريحة على السؤال الآتي -

كيف تسمى أن يكون ابنك ؟

فوردها عدة أجوبة نشرت في أجراء متسلسلة وقد أحببت من
العشرة الآتية .

الجواب الأول

تسمى أن يكون مسمى سارة في طبق العصيدة بعد باقي من حبه
حتى صارت ربة بيت

الجواب الثاني

في ثلاث ساعات وانسى أن يجمع كل واحد من هذه نومه
أورد من الأولى أن يكون صادده ومن الثانية أن يكون صادده
ومن الثالثة أن يكون صادده فإذا سمع من يوصي هذه على
وسعادة

الجواب الثالث

اتسمى أن ندرس أمي حب في ثم مدرسه تتكلم من انك
براعة بخلاف والده التي تكسب وعراً بصوته

الجواب الرابع

واربع فرقة صغيرة فلهذه الفيلة مائة مربع على كل جانب كارب
على شواطئ من ربحا ونهض في يومه في البحر لا من فلهذه
بعد سبعين عابرين في شهر فاحول في شبي فلهذه خمس والعشرون
وعبر ذلك من باب الارض في "سجدة" اربع مائة على وجه الارض
في اماكن كثيرة ومجرب الارض لا يحصى منها فلهذه ثمان مائة
والاصغاف والافلا فحجب مائة على البحر

ولم يكن على من سمعه في البحر ولا من سمعه في الغلاف
نساء على من سمعه في البحر ولا من سمعه في الغلاف
الارض فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
لم يصل اليها

ولم كف الله من فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
في البحر فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
لزم لانهم

ولم كف الله من فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
وحداً واحد حتى لا يسهل من فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
على فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه
وال بعض من الارض لا

وي شرف في البحر ولا من سمعه في البحر ولا من سمعه
سواء في البحر ولا من سمعه في البحر ولا من سمعه
سواء في البحر ولا من سمعه في البحر ولا من سمعه
وعبره من فلهذه مائة على كل جانب من الارض ولا من سمعه

الجواب التاسع

أتمنى لأنني أن تقم عائلتها بعب كانت ، وإن تكون بعيدة عن
المسجد والكثيرة ، فقصي حياتها براحة وهاهنا

الجواب العاشر

أتمنى أن يكون أمتي مني في حمة الوطن ، ومثل والدتها في الإخلاص
ومثل جديها في النشاط والعمل

• • •

نقد ذكرتني هذه التمسعت بيا ثناء عد العزم الدبرسي لانت
وإن ولو اعط جميع البات ولا كانت سكت هدي الانبي لا روي
في عني عاقل ولا هي عما يحسن أن نمنه اب لانت هدي أوردتها
كما هي وانعت بيا ثناء يا لاسي

قال الاول

احب بيبي واود اي	وصعت سي في فقر الحد
وما هو مصه فيها ولكن	عائلة اب يدوق الدب عدي
ان زوجته رجلاً هبلاً	ارادها عده واهم عدي
وان زوجها رجلاً عباً	تعيش حياتها في حال عدي
وان ساق النصب لها ثقباً	ببب اي وسعه بجدي
سألب الله يأخذها مرباً	ولو كانت نعر الناس عدي

الجواب التاسع

اننى لانتى ان تقم بحالتها بعبك كابت ، وان يكون معه عن
الحمد والكبرياء ، فتعطي حياتها براحه وهناء

الجواب العاشر

اننى ان تكون اسى شى في حمة ثوطر ومن والدتها في الاحلاص ،
ومن احب في الشاط والمصل

• • •

لقد ذكرتني هذه السمات في تمامه عند العرير الذي لانه ،
وان الواعد مع العت ولما كانت سلك هدير الاتين لا روى
في عبي غافل ولا هي في محس ان سماء اب لابته ، فقد اوردتها
كما هي ونعتها بها اسماء اما لاسي

قال الاول

احب ستي واود في	وحصت ستي في عمر الحد
وما هو مصة فيها ولكن	بحاجة اس تدوى الي عدي
ادا روحتها رجلاً صبراً	اراما عده وهم عدي
وان روحتها رجلاً عياً	تمين حياتي في حال عدي
وان ساق الصب قد ثمناً	يب في وسعه بجدي
سألت الله بأحدها فرياً	ولو كانت امر الدس هدي

وقال الثاني

العمر سر خيم الدار وهو كما يري من المخرمات
ما يرى الخلق بحافته بعد من العيش بحب البات^١

٥٥٥

واما انا فاني

أبى لاسي الخلق السلا أبى لاسي عملاً سلاً
أبى اللطف من محلي ر من معكم طهراً وكبراً
أبى علم ودكاه وشيخ ردا ص بات العصر يوماً
أبى ن يرى حير مثال يتلى ب الفصل الخيلا

٥٥٥

أبى حير ه لا أبى ار حانها الله حاً لا مثلاً
وحسب ر ه العن سله وحدها الورد لونا لن يحولا
أبى فتح سالم يلاً وحدها الرثا العن الطويلاً^٢
وحدها الدر منه ضعه ول شمس عمراً ذهباً متعبلاً

٥٥٥

فاد ب جاني يوماً جهول ساحاً في مال وألحاه ذبولاً
ومنى من امرأ مسحلاً لت اوصاه سعيها بديلاً



(١) العن سر خيم الدار وهو كما يري من المخرمات
العن سر خيم الدار وهو كما يري من المخرمات

اقوال حكيمية

منسوبة الى

الوزير الحكيم بزرجمهر

قال يحيى الصحاح ووعظني الراعظون فلم يعطني مثل شئني
ولم ينصحنني مثل فكري

وعادني الاعداء فلم أرى عددي علي من نفسي د حيث
ووقعت كنيأ فلم يمع على شيء نصير من لادي

ومشيت على الحجارة ووطئت على القمصاء فلم أرى بحر علي من
فخضبي اذا تمكن مني

والقدت الراحه بعسي فلم اجد لها ارواح من يداي لا يمشي
وركت سجاد ورأس الالهوال فلم أرى الهول من حكم سلطان الخاء
ومرحف في الزبره فلم أرى اوحش من عيون السوء

وكلت العذب وشربت الشراب فلم يري الله من عافه ولا من
وكلت الصبر وشدت المرط فلم أرى امر من القهر
وشربت السوء ولاقت الخوف وصعدت لافا فلم أرى
قريباً صعب من المراء السوء

وعالجت الحديد وعلقت الصخور فلم أرى حملاً ثقلاً من الدين
وطأت في ما بين الحرم وكسر القوي وصنع الشرف فلم
أرى نذل من ذي حاجة وصهر

وطلت العنى فلم ارى اعى من المنة
وبصدقت بالخائر والاموال فلم ارى صدقة انعم من رد دي
صلال الى الهدى

وشيدت النيان لاعتز به واكون شريفاً فلم ارى اشرف من
اصطناع المعروف

ولت ائلب القاهرة فلم ائس مثل الصلاح
وطلت احسن الانبياء عند الناس فلم اجد شيئاً احسن من الخلق
الحسن

وسررت بعد ما الملوك فلم ارى افضل من الخلاص منهم



فوائد صحية

اعلاق موائد الت بحب كثيراً من الامراض لساكنيه
واولها السيل
ادمن مشروبات لروحة بصفت به الانسان ويؤثر في عقله
وسيله

الاحذر تجنب الدخان والدمع بحب الرمد والامراض
اذا كنت في حيرة ولا تعرف ما تأكل فلا تأكل شيئاً
تفحص النار لا يرمي بل شربه وسفله من مكان الى مكان
البيت الذي مدخله نور الشمس لا مدخله الطيب
تدفئة الصدر بزيده تعرض الانف للركام والسمال



ولادة يسوع

قال ب. أحد اليهود انتم محطون ايها النصارى الانكم تعتقدون ان
المسيح ولد من ام دون ب. وهذا احد نوايس الطبيعة وهذا له
وهو يعتقد ان يهودي باقه ؟ قال نعم
وهل تعتقد ان آدم خلق من م وام ؟ قال نعم فقال له
اسمع ، واعلم ان اموات الشره اربعة انواع
الذبح الاول لها موبود من ب. وب. وهو انا واب وكل اسلاف
على هذه الارض

الثاني موبود من ب. وام وهو اونا ادم
الثالث موبود من اب دون ام وهو اما حواء فقد كانت
صنعاً من اصلاص آدم فاحد افعى نبت الصلح وعمته امراه له
الرابع موبود من ام دون اب وهو السيد المسيح الموبود من
مريم المديرا الطاهره افعه من قتل عب ودرس تلك المديرا
المباركة التي قال في الملاك حين شرعا بولادة السيد له المجد الروح
القدس يحل عليك والقدوس المولود منك يكون عضواً وابي العلي
يدعى

قال مار افرام اذا سألتم الباحثون كيف حلت مريم المديرا
بالروح القدس وولدت يسوع فقولوا لهم وكيف تحسن أباي
الاشجار والسنات من احواء وتلد اطفالها وازهارها ؟ هكذا كان حين
الطاهره مريم ، وهكذا كانت ولادته . بواسطة الروح القدس

اداب

لا تهمل الطلعة فانها من الامور التي يهملها جهلاء الناس كثيراً
لا يهمل بعض المختل الذين لها علاقه دائره كشميم لا يظهر
وتعلم واحسن ذلك في عرفك لا في حضور الناس ولا نظف
ايدك او مسحك الا في عرفك فقطاه واجه لكن لها اوقات
واماكن خاصه بها

لا تدر على العربي ولا امام الناس واذا كان لابد من ذلك
فارق في الاماكن اعمده للبر او على جانب الطريق لا على الرصيف
لا تصغر في الشارع ولا في المجتمعات او في اي مكان

لا تتألم او تصح شديداً او سطر امام الناس دون ان يصح
يدك على فمك والاصابع عن هذه الامور سبل جداً وأحسن
لا مسكن من رقع يدهك او وجهك لاصلاح شاريك او شعر
رأسك وما تشه من فعل من حركتهما اسكن

لا تدخل عرفه غيرك بدون استدانه منها كانت صدقك مينة
لا تدخل سكراتك الى احد المحرم والمكان
لا مس الاوراق التي على مكتبه عرو ولا سطر الى ما يكتبه
لا تتلف من كان درهم منك هدراً من جمعك مكرامك امامه
ولا تتجبر على من كان دونك وارعى مقام الناس منها كانت منزلتهم
لا رد محله او حريه بعد ان قد منها عدة اعدد

لا يكتب على علاف محله او حريه ردها كذبت بدل على جهل
مصحك والله اذ ب حرورية

[illegible]

وہ مصر کے لیے جو ملک و علاقہ ہیں

[illegible]

(اهلا وسهلا بقداية الامير الطريرك)
(الانطاكي مار اعناطيوس الياس الثالث)

ومن هذا ما "باح لاسمي وكأنت أريأت على طول الطريق
تظهر النجوم من ولا حاجة لي كبر ما سبق ساقته من المعدات
والأعداء المتحدة في مثل هذا الأسلوب في بالأحوال يقول ب سنفصال
كوتة منكم عداسه كل فخماً جداً شرك فيه نحو حده عشر ألفاً
من الأس وعد وصول الخوف في باب الكنة الخرجي ترحل
قدسه ورس حله الخيرية ويده "مكبر والصلب الذهبان تقدمه
هذه الكبرياء "الأكبروس ووجع الكنة بين اثناف العظم
والله تس "وحدة وصل شرافته على كرسه ماسح والبار
حولته فبعدة العس اراهم الكنة هذه وتلا مشوراً بالسرانية تابر
وه عن حرم الشعب الذي عامه وحاجة كونه منكم خاصة
ويعتصم الشديد ما كسي الاضاحي والجالس عنه سعيلاً فهو
قداسه ما على محبهم واخلصهم وبين هم شيئاً مختصراً عن محته او
مسار وما عمله من انشاءه لاجل السلام

ثم قام الصلاه على غير المعتاد الرحمت ماوراء السحاب المبررات
لنا حد مفرقة عشرون (١٠) الدعوة عن يمين مدح الكعبة الكبرى
مصرعاً الى الله ان يجمع المؤمنين مصونه

ثم صعد إلى الديواد بدت المؤلف العبد المذنب وقام ماركاً

[illegible]

من شرفه القديس اخويع التي ملأت سائر الكنيس انواسه من اربعة
اطرافه وبعد ان اسرح قداسه فليلاً وبداول الثاني مع السادة
المقدسة بعد ذلك انهم فصل بعه حسب الاصول وبعد ذلك سائر
لمطران ديونسيوس محفل واعماله تسبه ورجعي الى كوبيم
وهكذا يدري الناس وعلى وجوههم علامات الهجة والسرور بالهوية
من عطف قداسة عليهم

تأسست هذه الكنيس سنة ١٨٤٤ م باسم مار بعلما وهي كني
سها من اثار الكنائس القبطية بملكو وقد تجددت سنة ١٨٤٩ م
بمئة مطران طار مار هودس واماكن القبط عديدي بها نحو
٨٠٠ عائلة من شعب وخطراً نكارة شعبها قد اسوا هذا ارضه كنائس
صغيرة و رعاته بخصه كما جاز اذنه

بعد فصل قداسة وحضر مع السادة القبطية في لاجع السوي
تعمد القساوسة الكنيس ومقدسة تنظيم تربيتة في القوي عام
قداسه معبرين عن خلاصهم القديس اخويع وتقديم كنيلاً طرماً
له خطب فيها قداسه مارثا اعظمه ومبشراً امام خدمه الكني
س والطائفة وداعاً هم بالبحر ثم خطب ما يولوس واقترح على
شعبه ان يسعى لتأسيس مصلحه باسمه لاجل صبح نكبت لدينه
وسواه وحسن احواله باخذ عدة صوامع لاول اقداسه والسادة مع
عصا اجمعه وكله الكنيس ووظائفه وقد عين قداسه باني
معلمي وعلامه مدرس الاحد لكنائس هذه ونحوه ها وباركهم
جميعاً

وفي ١٧ من راء قداسه كنيس القديس اعديمه القرويه من
كنيسة مار بوما والحيه على مرجع ربه بحرف على الثاني الصا

واحتفل قداسته في القديس ووسط وبنك الشعب الذي صلى اليه
مروراً بوجود قداسته في دار الكنيسة بانه حقة عبد كنيسة
اكثر نكة يتفق في التدريس "له" انه والاسباب ١٤ شعباً عبد القس
ابراهيم معلم البردية ليني اسفل قدسه الى لرحي وقد فرح
قداسته بولاء التلاميذ وباركهم ومعهم وشهدهم على مداومة معلم
اللغة السريانية

وبعد ظهير احمس ١٨ من بعد قداسته كنيسة مار يود في سخن
سجور فاسفة حارة الكنيسة وقسمه لكل لوح وعبود القديس
والادة المطارنة ورفاقهم حقة في سنة ١٩٠٠ كانت هذه الكنيسة قد
ستعتت وهدمت حرفة شجرة على مذهباً لمار يود قدسه من
الطريق لعمومه حتى الكنيسة طوله ٢٠ متر عرضها ١٠ متر قداسته في
كنيسة يبارك الشعب وبنى على يمين ومخيمه وشجعهم على
محافظة هذا لا تاتت تبليج بلع كذا بأمر هذه الكنيسة قبل ثمان
سنوات بصرى الابرشية مار ارمياوس مونسرو وعدم مكل
مدومه الشعب في الكنيسة لانه قداسته لوجود الله الذي يهتف
عبره شعب الكنيسة وهم ١٥٠ ثمانية مونسرو كبراً بوجود
قدسه بمرهم هذه الساعات تعبد واحد لما وبع قدسه كما يتفق
راجماً في كنيسة لمار كونه مكله

وفي صباح ٢٢ من السنة ١٩٣١ دحلوا به كنيسة سطفورس
في حلاط بصرى حافل بأب هذه الكنيسة ١٥ متر على
انماض كنيسة قديمة وضع المذبح على يمينه مار ديونيسيوس
يوسف مونسرو مد وثابت قطعة الكنيسة هذه وبهت حداث سكب
العينه ويدلرون به عذبة الكنيسة اب القديس وهدمت البنا واليوم

أصبح نحن أهلاً لسكن ولها مزارع وأشجار مثمرة يستعملونها
ويقوم عمه الكيه كيه مكل بالخدمة وشملها نحو ١٥٠ عائلة
أنشأ الكيه من ماله أحد أعمى الطائفة ها وهو الخواجا
(كوكس كوسيه ري) وبجته أيضاً نصر ها ٤٠٠ عائلة ونبية
مهموم مسيحيين عدد وقد عبروا بذهابهم الوثنية بها لهم مهور
شعور : حال والمواضع الأخرى من أديهم و لتو بالأسه
التي مدع لهم حور دكتور وقد حررت هذه الكيه بالدرجة
الأولى من وجهه بشر اوسن (بين كات الم الله ها)

وأهل الكيه مسيحيين في عمارة ماله ناسه جملة لمنوا الطابق
السفلي منها وفي مبنى كيه مدع حين مي على ميات حد
القدس اعال به في صفوف الرعي وصلهم بواسطة مار
غريغوريوس ونكرمه المؤمرون في دسها

وقد قام منى كيه مائة عماء عامه كيه مراد لمسيحيين
المجدد الدس نو وديكس يمين عدسه مع سائر اجموع القادسة
من شعب الكيه وكاتس المحنوره وبعد لما رجع عدسه
مروراً في كيه كوه مكله التي بقي فيها صفاً محترماً بين
شعبا وثبتها ١٩ يوماً

وفي صبح ٢٥ حزيران سنة ١٩٣١ هار اوسن طعين خارجة
عدسه كطب جموع دركيه كوه مكله من عدسه الكيه
وصلى ومارس شعب مودعاً بانهم وشكراً احضارهم به وبعد ان اقام
الصلاة على من عقرها بالبح الكيه بين هناك جموع الدس
وركب السيرات وحاشته فأخذ كيه كور يومى التي فصل
قداته بفول دعوتها

قداسة في كسبة كوربومدي

لدى وصول مولد قداسة الى كسبة المدراء في كلرا كوروم
على طريقه الى كوربومدي استقبله في الشج يوسف وشعبه
بلسعداد كامل فترحل قداسة ومعيته وسار بين هاتين الشعب ورايين
الاكليروس الى الكسبة المرتفعة عن الطريق بمحط بره مدخلها وحصل
وبارك الشعب ورشده الى التمسك بامان البيعة القرون ثم طلع
لديرا واستراح قليلاً ولؤلؤ العصور حب البرامح شعب لسره
ثم صلى قداسة على مر العيس تثاب اس في الكسبة
المدلور المتوق على سب وكن حاصلاً على درجه اساقفة معرباً والله
ومسركا الشعب ثم راوم سبه ومروره صاع عدة كنائس ومدارس
اخرى وفي طريقه كان يعقبه ثوب قداسة الكسبة والشعب
والسلامة لجمعهم على الطريق عطفهم السعة

وبعد الوصول الى كسبة در بوما في يومناور استقبله بياقه عار
ديوسوبوس عاتل ومدر صنادوس ثوبين مع كسبة الكسبة وسحب
عرب قداسة ودخل الكسبة وحصل وبورك الشعب بغير ومن
هذا باشر الاستقبال الرسمي من قبل كسبة كوربومدي فركب قداسة
والسادة والمستعدين مزارتهم وسار الموكب الفخم بدو تتقدمه ثوب
النس الماشين على الاقدام وحاملو الصلوات وجوق الموسقى
وكانت مظاهره والبرسات فخمة با من

وبعد من مليون وحصل الموكب كوربومدي فرجن قداسة والسادة
ودعبروا الكسبة بين رايين الاكليروس وحنفيع النس المنشدة على

وجلس في اهكل فتقدم احد كهيه "الكسه" وقرأ مشوراً بالله تارة
مطوعاً على قصده حرره ثم بلا رحمه بالسنم حد عهد "الكسه"
وورثه سبعة مصوغه على ارجوح وقد وضعت السجده السريسه
ضمن الحفظه قصه وضعت عديده مد كسب "الكسه" قدام قدسيه
وباركك ختم وتلى على عجب ثم صبح ثلثه ذات لاجل الاعداد
ال سرج فللاً بفتحت ارجوح نفس منه

الكسه من كثر الناس مد لا يكسب مد مد مد كيه
لا نهل من صغر مد عن الاربعه وفي صوره خطه بقدم مد مد
معلومات واهه عن حد منها عديده مد مد مد مد مد مد
فيها اجماعاً عاماً حصه به مظهره مع وجود الكائنات العمومه
من كيه وعلمانية بحث عه فصل خاص

كل اقبال مؤمن على حضور مد مد خطه مد مد كيه
ورحبها كات مد مد "مد" على مد مد كيه الارحام كات
بعض الاطفال معروضه خضر الموت ختم "شهمه" و مد مد
وبعوكب خمر مد مد كيه قصه باسم مد مد مد مد مد
فيها وعماً ومدركاً شعب

وفي ٩ منور به ١٩٣٠ روح مد مد مد كيه فاصداً عوي
مسروراً من كرم الكيه وشعب وبعو كات من سجه
واحترام

فدلت في مرعيت كدناط

مد على دعوه كيه مار بطرس وبولس في كوشيري نارج

قداسة مركزه (علوي) صحبه السدة والحادثة الى الكنيسة المذكورة
بعد ظهر خمس ٢٢ سحر ١٩٣١ وقد حضر لاسفل قداسة في
علوي ساحة دار حمادوس اوكي من مديري برتبة السداس ورفعه من
العوس والشمامسة سرتهم خوجه ولسي وصول موكب قداسة
سيفه شمس دحدر بهر دحدر قداسة الكهنة بواب دني
وصلي وبارك خوج لم يمتي وبعد ن سراج قنلا بالديوان قبل
وقود الرترس المدممة لاحد ركه

نشت الكهنة مد ٨٠ مة وشعبا الوء بويو على الالف
عائنة سوسه ثامه كهنة وعظما ككتر انومين في مد مئة مة
شرعت مفرغ م ككش صخرة عذوره لم حتى نعت السه
نعوم هذه الكهنة (خ خنوس الاحدثه والادبته) ودره
طريقة تقوية ذات فريز مذكور واللات مدوه في شمس وشباب
هذه الكنيسة رخمه من ككش المحور تحت ادارة احد الكهنة
الحاضر على رخمه A وB ومعين من درجه A. B.

وقد حسب هذه ادره خدره بلامبدي وشمسبب التام
عدم كحو ٣٠ نعوم قدسه وحضرو اي دائره الكنيسة
واو خطباً ورسد برحمه وشمس فيها خلاصهم كحو قداسة
وشمسبب الكركسي لاهد كفي سولي لاسب قداسة مال على عشم
والمى شمسبب عشمه شمسبب شمسبب شمسبب شمسبب شمسبب شمسبب
كشمسبب وشمسبب وشمسبب وشمسبب وشمسبب وشمسبب وشمسبب

وقد قضى قداسة ثمانية ايام بين اهل الكنيسة لاسب مهورو كل
كرام كحو قداسة ثم وشمسبب مروتاً تامم بالبناء فاصدا ردره

كيسبي في كويس و بوضوكرثر من هـ المربع و مكث في كل
مباشرة مع بحير ما و مكث ما "كبه و شعب و سروراً بحد و مال
لخو صر و لكن قدسه لاصف تكب و صعد مهم بطقه الاثوي

فعلت في دير الكرسي

بمناسه بول الامه اندر و مند و تن شهر آب و دو به انا
سائب على مبع اندر عن اخر و ح من دو هـ و كان قداسه در
بوعث مر حه من بعد و من ادر ح عاد راعه ما ب اوس لاقامة
في "الكرسي الكائن في هـ المربع هـ ا حة و الاستفا
على قدسه بدعه و مشرف لدر عثبه في صباح خمس ٢٠
اب سنة ١٩٣١

دير الكرسي - كان احد مؤسسين لمجمع قرباقس من بيت
شروكلي قد حضر "الكه" في سب من مائه خمس اسم ما
كودكس لاقامة نائب "الكرسي" برحوي في مبع و وصعب حث
بصرف النائب لغير كي مرحوم مار مصانوس المصرب حث
اسد رسمي مبع و سجن حكومه هـ كور و حث م فلاي
"الكه" كا محم و سم "كبه" مرحوم لذار "كبه" و راعه
بوصح ساس مبع مبع مبع "كبه" شريف في حبه سبي من
الكهبة ثم سم "نائب" محي رة م م اوس ما كمال الـ
لمذكوره في مبعين حثي محوي "كبي" مبي على راعه الاثوي
والعلاوي على عثب و ديوك و صر و و بها بالاثث الصرف
و البر م ضروريه و انحصار هـ م و صلي على "كبه" و الـ
مما اسم دير الكرسي

الدر مبي على محل مرصع يدعى بحل الصلب (ملة كورشي)
ومشرف من اسم حبه على الوان والبول لمرة واحدة حدود احياء
ولمكة بالاشجار كثيرة ومرابع الرز اخضر ، وانهر الرز التي
تسري لاند ، ونهج القلوب سحر ماصرها احملة ونعطر القوس
، وانجب لذكه وشي الحل مفعود هوان وعبود مكن

عوم خدمة الدر كاهن بولان احد ثم رهب والتي قيس وكلاهما
بارع رلعة سرده عد بوعه ويجوز الدر على عدد من واحد
و ك. يوجد كذا في خدمة سرده مردد شعب على لدير لعدد
يدع والى ث عدد رة مار بولوس بالاكرم في صافه
قدسه وحاشيه باله شهر كاملا اسمك قد قدسه عافه رما وفي
اثراته قدم . بارو قدسه ه والاسلام عن حاصره الصوب سافه مار
ديو بوس من مخطئين وما ناسوس بولوس ومار طمناوس اوكن
ومعص وحود الله رة ، كبر وب من اهني الكاس نجاهه

١. الفوط في ملأ اهد

عد من الامصار بعض م د كوح حبه عشر يوماً في لنام
لاحد من حر والاي من ب وقد سب صوفاً هنلا اد عاصب
لايه و بعض ماضي في بعض المخلات كوح سة نثار وعمر
سوت احمود د ه و د ه . نه من اجال حرقت معب بعض بوب
همر و خم بار نكته و عطف لده بعض الطريق مجموعته
على صاع مرقه عطف لمو صلات عن المرن والبلد وعن بلاد كوصاه
من ثلاث جهته واسن سجن في المخلات العاليه بركة دورها

ماردين

المراستنا الفاضل .

رزة كبير

لجئت ماردس خاصة بالأمه الزهراء عمة بوقاد لحد اسانها
المشهورين بالاحلاص والشهاده المأسوف عليه كسراً ابرحوم بوم
فدي شهر سنك وكاب وقاته زهرا احمد في ٢١ حزيران سنة ١٩٣٠
وقد تمت صلاة الجنازة عن روحه في كنهه ما محتسب ثم شمع
جنه باحتفال كبير في حلق الاطراف وس ووجود الطائفة وعمال
للمدينة

جناز عن نفس الفقيه

وما كان يصل بأوقاته الى مصر حتى لاقى مائة خير جسد
ماردين ماردس محتسب بطون وقد كان يومئذ هناك -
قد سار حجازاً عن نفس محمد نوريك في الاب نفس منصور بورحي
والاب الراهب بطرس بطون وجمعه حبره وعدد عظيم من اساء
الطائفة ودويه واب عمه السادات حو ح والاس وعدد الاحد بحال
المرحوم ابراهيم شهرستاني

وفي الختام انه يافقه نأماً سمياً عنده منته واعماله الطيبة
بسم الله برحمته وسك على طوب آله ودويه نعمه الصبر والحر .

مصر

١٠ - قياس ورسامه

في يوم الأحد الواقع في ١٣ تموز شرقي احتفل بانه مار فورس
لخبره منحتان نظون نظامه عدى الالمى في كنه السنه مصر
ولي بها عدى رسه بانه حب شامو من سنة خمس ، وح
شعوى من عدى رسه بانه بخر سيمى الجليل من دوحه الخلابا قومو
للكنيسه المذكوره ، وكل بعونه الاب القس منصور بوجي والاب
رهب مصر نظون وقد القى خطه على غرسه على
بالارشادات ورسامه موصفا في خطه رسه بوصفه وشره ، وسأوله
عظمه على من لا يعرف واحدا سلا المولى ان يساعدهم على
سكن واحدهم ولا صاعه ولاه ، روم ونا الكبه والكبه
العظمى رعايه عوس لمومين شرعا ، وكاب الكنيسه عاصه
بالمصلي

ولي ختام بار بانه دمحال دمي الى الدوايب والشهاسه
لمرسمين بارس ، ووجه ، ولي بانه خطه دك بانه الجمع ودع
لقدسه رمام حار الكنيسه لا تخذيه السريه برسونه مار اعظم من
الاس لالت اعالى سعدا ، ولى جمع الاكثيوس والشعب سريدي
المحبوب ثم ربرت امطاب على حضرون وكانت هته الجمعه
الخيره السريه يقوم بدارة الخطه احس يوم وانصرف جمع

وها نحن نلاحظ من جهة خمسة المذكورة اجراءاً وفيه من
اعماله ومشاريعه الخيرة بشرها على صفحات مجلة حكمة دأب
اعمالهم بشطآنهم بعدي بهم في العمل والاحسان

قداس وجنود

على اثر وصوله في الارب فحصل القس يعقوب ساكا الكاتب
السراني السبع والثمان في القديس يعقوب في رحمة ربه في ٩ كانون
الثاني سنة ١٩٣١ الى مصر كان معه مار فوداس بطريرك محاسن
الطون في مصر فاحضر معه القديس بن يوسف فبعد ثم اقام له
حملة حار اشرك فيها الارب القس ميمون الارب ابراهيم بطرس
الطون وشهاميه وخيمته الخيرة وجمود الشعب وفي حرم حقله
القي مائة كبة تأبين ذكرها خدمات الروح القدس وعبره على
امته وجمعه وجمعه في العنوم والارباب وبعد كل ثمانية يوماً وكاتباً
بعثاً وشعر فدا في القلم السرانيه التي بعثها مدحه رحمة الله
وعزى آله ودوره

حرم بلاد ولس شرق عمده	من ان سمي خادماً للاله
سكي العنوم غله واللمه التي	مريضها برثه في شاده



المرحوم سموم اهدى شهرمان
ساعاً عصو في محكمة الدايه في ماربي

حد رهان بر ما در مرقس باغوس و تلميذي راده حزياً و المأ على
 و عدد ١ و فاته كتاب بعد اكليله ١١ لصفه دور في مسا الاكليل
 حرت حقه لاكليل يوم غنى في ٢٥ اطوب السبعة العاشرة من
 مسا ١ ملك يوم وبعد اكليله بقي المدعوون في بيت الله من يسرون
 و سامرون و طربوس كلكده و الم من منهم مسافر اخم و لا تصفهم
 في ساعه رايه بعد نصف الليل و بعد اصراف المدعوين و كان
 قد جمع ما كنه و عنقه بمرص عن غير قصد للبويا فشر في الحال
 بصفحة آية و دعا القصب اليه فرائي الدكور ان اللعنه فوقه و ان فيه
 خطر على حده و في يوم حسن في ١ شريس الاول انتقل الى رحمت
 تلميذي و من عرب الاتفاق ان و فاته كتاب في السبعة العاشره
 ايضا

قصي ما سواها عليه كنه آ وهو لم تكمل الساعه و العشرين من
 عمره و من اخرج يدومه نبي مركب عذره و قد شح جهانه باحتفال
 كبير في عدد ذلك اليوم شى فيه ما به مار ماويس نظران حب
 مع رجال لا كلام و سر و نوب من الشعب و كلهم اصف على عدد تلك
 العصف دص

و د و من بعد في دير مار مرقس اقام ما به الحفد لجلس مار هورلس
 و اجلس بطول هدا و جداراً عن عمن القصد مع الاله نكته بنو هريس
 حنين الرحمه و مهرب الحسه و الثراء و السمون لاهله و دويه
 و صلكمه و بعد في و ائده و احواله و آل عدليكي العسكرم
 و حبات ماري على هدا نصيب الاله و شاعرهم في حراهم و يطلب
 من نه بعد ان يحلف عنهم ازام هذه الارثه و لا يسكن لراحي
 المعوز جنات التميم

ورأت محلة حكمة من حول كنهه وحيره في رثاء الفريد الخاتمة
مقصودة في الاسباب تارة

أرأيت كيف يحمل السرور
وعل في وصف هذه بلا
استمع من عرس حول وأنداء
فه ل بدل نسور نكا
له عرس يسكن صدوقه
ونكوب فيه للموسر شفا
له عرس فاحص سرعان ما
أهلب سعادته وخاب رجاء
له عرس حذر يا فاحصاً
رأ أ جوب عاده الإارة
اسمي على سر عسا وما له
من تمسه في ذي حدة ساء
اسمي عن العسل الصة وفقدوني
من فن عا عسا له نواف
اسمي على من باب وهو ممكن
لها وصفه طاعة

القنص

عند القنص القنص

رل ساقه لمح المحل من عرس محض
الدير الآف اله يعقوب الصلحي وسائر هذه دير من عرس
واغراء الطلاب الأة سكن في موالد رسمي إلى أة عداة
يتقنهم قوسان وحامل عكا حدي وبلكة السعة سعة بعد
ظهر يوم ست في ١٣ سب ١٣١٠ سنة ٩٣١ لاقاه صلاته لمسا
في كعب المعروفة بكعبه ما يوسف وسقو سور وفي حمام
صلاة سار عجم راجع له يدي عدا في عا القاب على
حسب الخبوي عداة هه وحادد السعة وكان يمددهم
الغوساب وحامل انعكر حدي وصابط وحده من الأيك كان

استقالة مار فورلس منطرا منطرا

يعلن سابقه مار فورلس منطرا منطرا انه بعد جراح تلك العملية
جرحه خطره سلاه مصر التي شكلت بالاجح في وقتها وانه بعد
رجوعه الى مصر في لاديه المفسدة عاد فاشد عليه الالم اكثر من
الاول واضطر لان يلزم الحراش و"زوجه مع شغال العلاج
اللازم ولهذا لم يقدري لكانه ان يعود بواجب وطعنه بساعة
من حيث مسؤولية الكبر والدم والحق والظلمه جمع ولهذا
سبق بهدم استقاله لصاحب القضاة شرح في الجاري راجع ان يعين
من يعتمد عليه لهذا الخصب الرفع شرح ما يمكن وان يأمر
ب تعيين مكان سابقه وزوجه وعدد من السابقه من اصحاب البلاوي
ولك كل المقدمه اني انحكمته انك انت ان يسطروا دوائر قضاة
تعيين الرئيس الجديد وخاصة اصحاب الرشاخ التي لم يأخذوا جواباً
عنها وان يعددوا يلقه

اما اصحاب المشاكل المهمة التي لا يمكن الاستمرار فيها فليعلم ان
يرجعوا قضاة راساً وهذا يحتمل ان يات سابقه نوعاً ما وفي
كل الاحوال يقدم يافه شكر للجميع ويرجو ان يعددوا لانه لم
يهم استقالته من مصر التي كانت فيه كثر من وشموه لا
بعد شغال جمع الملاحات ونوعه اللازم حتى اضطر اجيراً
الى جرح العمدة خطره كما تقدم هذه الاسباب وليس سواها رأى سابقه
ان من استحل على المرض ان يقدري على معاقبه من يرض منه
(وقد جاء في الاعين انفسه انما الطب طب نفسك)

ويرجو سابقه ان يكون هذه الكلمات مصره عند الجميع معناه
علان رسمي عن استقالته من مصره من تاريخ ٦ يوليوس ١٩٣١



رسم المثلث لرحمة عطفه أنظر رتبة دامتوس الذي توفي في رحمة تعالى في ١٤ ليول سنة ٩٣١
١٠٠٠ حكمة

خرجوا به من الدبر وسجدوا من تحت الألف وهو جالس
على عرشه بدلة بيضاء قصبة ثمينة وثلاث حليو الثمن على رأسه
وكان يحيط به الجلال والوقار وهو يحول مع عرشه والكل يتمتع
مرآه منه بالنظرة الأخيرة . ولو أردنا وصف ذلك الاحتفال الثاقب
بالتفصيل لاستغرق وصفه صفحات عديدة من هذه المجلة

وقد أرسل قداسة كتاب تعزية ال القائم مقام البطريركي
والسادات المطارنة الاجلاء بشاطرهم الاحزان وظهر اسمه العظيم على
فقد قبلة البطريرك ناسيتوس ويقدم ابلغ التملاي الى تباقة النائب
البطريركي والسادات المطارنة وصوم الشعب الارثوذكسي في
فلسطين

ويذكر قداسه ان ذلك المصاب لم يحصر في الطائفة الارثوذكسية
فقط بل انه مصاب تام شامل الجميع ولا سيما الاكثريوس السرياني
الارثوذكسي والطائفة السريانية في فلسطين وسائر الجهات

ويستهيل قداسه الى الله ان يلهم السادات الاجلاء والشعب
الارثوذكسي الكريم في فلسطين الى انتخاب خير خلف لخير سلف
والحكمة ، حقق الله الآمال



جلالة الملك فيصل

في القدس

كان يوم السبت الواقع في ٢٦ ايلول يوماً مشهوداً في فلسطين فقد مر الملك فيصل بالقدس واستقبل فيها استقبالاً باهراً. رينت فيه المحطة وفرشت بالسجاد، ولقد دعت الحكومة كبار موظفيها ووجهاء المدينة وقناصل الدول والزائرات الدينية للاشتراك في استقبال جلالة الملك. وبعت بكتائب من الجنود الانكليزية والموسيقى والهوليس الفلسطيني لتحيته. وكان من الذين استقبلوا جلالاته بدعوة رسمية خاصة بلفة مار فورلس ميتايل انطون. وحالما ذل الملك من القطار صدحت الموسيقى الانكليزية بالمارش الفيصلي. وحيا جلالاته المستقبليين. وكانت الوف عديدة من الشعب العربي مائة ساحة المحطة ومحيطها. ذل جلالاته حنيفاً في وارخانة المنسوب السامي. وبعد الظهور زار الحرم الشريف وصريح جلالة والده. واقام له سماحة الحاج امين افندي الحسيني مقني الديار القدسية ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى حفلة في بيت اسماعيل بك الحسيني دعا اليها اعيان القدس وقرىقاً من اعيان البلاد. ثم سافر جلالاته في القد الى عمان فاستقبل فيها بمثل الحفاوة التي استقبل بها في القدس. وبرز حنيفاً في قصر رعدان على سمو اخيه الامير عيداته. ومنها ركب الطائرة الى بغداد عاصمة ملكه فوعاها بالسلامة



هدية

أهدى السيد عزيز توما الماروني المقيم في مصر إلى مكتبة الحكمة ،
 كتاب البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر .
 وهو كتاب تاريخي مفيد يقع في أربعة أجزاء كبار فشكر لحضرتة
 غيرته الصادقة واهتمامه بالجودة

تأخير العدد

كثرت الأخبار الطالعة في هذا العدد فاضطرونا أن نزيد فيه اثني
 عشرة صفحة أخرى . ولذلك تأخر صدور هذا العدد قليلاً عن ميعاده
 الذي هو آخر الشهر . ولقد سألنا كثيراً أن الأخبار أكثرها عن
 وقفات من يمر علينا فقدم . ولكن مكثنا شامت إرادته تعالى . فليكن
 اسمه مباركاً

تذكير ورجاء

يسمح لنا المشتركون الكرام بأن نذكركم بدمع بدلات الاشتراك
 وترجو من حضرتهم أن يرسلوها إلينا بقرب وقت ممكن ، أما لنا
 وأما ، وأما بواسطة وكلائنا . وسلفاً لشكر غيرتهم



بدل الاشتراك

٩٠ قرشاً عسطينياً	في فلسطين ومصر
ثلاث ليرات سورية	في سورية ولبنان وتركيا
عشر رويات	في العراق والهند
خمسة دولارات	في البلاد الاميركية

ويرسل الاشتراكات مما واسطة فوكلا او حوالة مالية على احد المصارف
في القدس ضمن كتاب مسجل باسم لياقة المطران مار قورس ميخائيل

